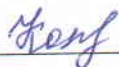


Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

"Камаганская средняя общеобразовательная школа"

РАССМОТРЕНО

Заседание ШМО



Коновцова С.Н.
Протокол №1
от «28» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР



Боронкина Е.Н.
от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

И.о. директора



Пономарева Е.Л.
Приказ №99
от «29» августа 2023 г.

Дополнительная общеобразовательная

общеразвивающая программа

научной направленности «Шахматы»

Возраст обучающихся: 7-11 лет

Срок реализации программы: 4 года

Составитель: Шушарин Д.О. учитель

с. Камаган
2023 г.

Содержание

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Цель и задачи программы
- 1.3. Содержание программы.
- 1.4. Планируемые результаты освоения программы.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

- 2.1. Календарный учебный график
- 2.2. Условия реализации программы.
- 2.3. Формы аттестации.
- 2.4. Оценочные материалы.
- 2.5. Методические материалы.
- 2.6. Календарно-тематический план.

3. Список литературы.

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы

Пояснительная записка

В школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Ведение занятий позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков – сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в содержание занятий игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т.д. Шахматы в школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отставать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость. Большая часть выделяется взаимоотношению родителя и педагога.

Рабочая программа дополнительного образования «Шахматы» составлена на основе примерной программы внеурочной деятельности (начальное и основное общее образование) Горский В.А., Тимофеев А.А., Смирнов Д.В. и др./Под ред. Горского Д.В. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование (Стандарты второго поколения) М.: Просвещение, 2014. И составлена на основании:

- Федерального закона от **29.12.2012 №273-ФЗ** «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от **31.05.2021 №286** «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от **18.07.2022 № 569** «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от **18.05.2023 №372** «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования».

При реализации программы используется оборудование Центра «Точка роста»

Актуальность:

Применение в работе с детьми методики раннего обучения азам шахматной игры способствует развитию у детей способности ориентироваться на плоскости, развитию аналитико-синтетической деятельности, мышления, суждений, умозаключений, учит ребёнка запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности. Шахматы - уникальный инструмент развития творческого мышления, мощное средство для гармоничного развития интеллекта ребёнка. Они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Игра развивает и дисциплинирует мысль, даёт больше человеку, чем он тратит на неё. Но само умение хорошо играть – это уже искусство, как и в искусстве, интеллектуальному творчеству в шахматах предела нет. А шахматные правила достаточно просты и доступны, а играть в них можно где угодно.

Адресатами программы являются обучающиеся с 1-4 класс.

Срок реализации (освоения) программы – 1 год. Объем программы – 34 часа (1 час в неделю).

Формы обучения: фронтальные, коллективные, групповые, парные, индивидуальные.

Особенности организации образовательного процесса: занятия проводятся в очной форме один раз в неделю, длительность занятия 40 минут.

Возможность реализации индивидуального образовательного маршрута (ИОМ) данным курсом предусмотрена. Возможно обучение детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), при необходимости создание специальных условий обучения.

Наличие талантливых детей в объединении даёт возможность создания (при необходимости) индивидуального образовательного маршрута.

Уровень сложности содержания программы - стартовый (ознакомительный) - 1 год

Отличительные особенности:

Учебный курс включает в себя шесть тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения обучающиеся могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи. Группа учащихся разновозрастная.

Цель: создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

Образовательные:

- обучить детей стратегическим основам шахматной игры, методам долгосрочного и краткосрочного планирования действий во время партии;
- способствовать овладению ребятами важнейшими элементами шахматной тактики и техникой расчёта вариантов в практической игре;

Развивающие:

- содействовать интеллектуальному развитию обучающихся, развивать у школьников логическое и образное мышление, память, внимание, усидчивость;
- развивать навыки работы в команде, способствовать освоению корпоративной шахматной культуры;
- формировать познавательную мотивацию в процессе обучения.

Воспитательные:

- включить обучающихся в систематическое участие в шахматных соревнованиях и турнирах;
- привить любовь и интерес к шахматам и обучению в целом, формировать чувство уважения к сопернику, умение с достоинством преодолевать неудачи и трудности.

Планируемые результаты

Личностные:

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.
- Наличие учебно–познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.
- Развитие творческого потенциала ребенка.

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

- Осознавать границы собственных знаний и понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять познавательные задачи на усвоение новых знаний.
- Принимать учебную задачу; понимать предлагаемый план действий, действовать по плану.
- Планировать свои учебные действия (самостоятельно, с одноклассниками, с помощью учителя) для решения учебно-познавательных, учебно-практических задач.
- Проверять правильность выполнения действий, вносить необходимые коррективы в ходе решения поставленных задач.
- Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога.
- Оценивать совместно с педагогом и другими обучающимися успехи своего учебного труда и труда одноклассников.

Познавательные УУД:

- Понимать информацию, представленную в разных формах: словесной, схематической, условно-знаковой.
- Ориентироваться в системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога.
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от педагога.
- Делать выводы в результате совместной работы всей группы.
- Сравнивать и группировать такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур.
- Находить и формулировать решение шахматных задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста), учиться слышать, слушать и понимать партнера; уметь договариваться, вести дискуссию.
- Планировать и согласованно выполнять совместную деятельность.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения, следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика), уважать в общении и сотрудничестве партнера и самого себя.

Основные методы обучения:

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

- На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются при знакомстве с шахматными фигурами, изучении шахматной доски, обучении правилам игры, реализации материального перевеса.

- Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и

эндшпиля.

- При изучении дебютной теории основным методом является частично поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок прodelывает самостоятельно.

- На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

- Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения:

- Практическая игра.
- Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
- Участие в турнирах и соревнованиях.

Материально-техническое обеспечение

- шахматные доски с набором шахматных фигур
- демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур
- шахматные часы
- шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий
- шаблоны латинских букв (из картона или плотной бумаги) для изучения шахматной
- нотации
- мешочек, сшитый из любой ткани для игры «Волшебный мешочек»

Комплекс организационно-педагогических условий Содержание программы

1 год обучения (34 часа; 1 час в неделю)

Содержание.

Тема 1. Введение в образовательную программу.

Теория. Знакомство с программой «Шахмат». Режим занятий. Необходимое оборудование. Правила поведения на занятиях.

Тема 2. Легенды и сказания о возникновении шахмат.

Теория. Что такое шахматы и шахматная игра. Легенды о происхождении шахмат. Для чего нужно играть в шахматы.

Тема 3. Шахматная доска.

Теория. Шахматная доска. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре.

Практика. Дидактические игры «Вертикаль», «Горизонталь», «Диагональ».

Тема 4. Шахматные фигуры.

Теория. Фигуры белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Практика. Дидактические игры «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Что общего?» и др.

Тема 5. Начальная расстановка фигур.

Теория. Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур. Практика. Дидактические игры «Мешочек», «Да и нет» др.

Тема 6. Ходы и взятие фигур.

Теория. Правила хода и взятия каждой из фигур.

ЛАДЬЯ. Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие.

СЛОН. Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура.

ФЕРЗЬ. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. **КОНЬ.** Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура.

ПЕШКА. Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки.

КОРОЛЬ. Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но под бой его ставить нельзя.

Практика. «Игра на уничтожение», дидактические игры «Один в поле воин», «Лабиринт»,

«Битва часовых», «Атака, еще раз атака», «Двойной удар», «Ограничение подвижности»

Тема 7. Цель шахматной партии.

Теория. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила. **ШАХ.** Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.

МАТ. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.

НИЧЬЯ, ПАТ. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. **РОКИРОВКА.** Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.

Практика. Дидактические игры: «Шах – не шах», «5 шахов», «Защита от шаха», «Мат – немат», «Первый шах», «Рокировка».

Тема 8. Игра всеми фигурам из начального положения.

Теория. Общие положения о том, как начинать шахматную партию. Демонстрация коротких партий.

Практика. Игра всеми фигурами из начального положения. Дидактические игры «Двахода» и др.

Тема 9. Итоговое занятие.

Практика. Повторение программного материала в форме конкурсов, мини соревнований, турниров.

Тематическое планирование

№	Раздел (подраздел/тема)	Количество часов			Виды контроля результатов внеурочной деятельности
		Всего	Теория	Практика	
	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1	1		
	Шахматная доска	2	1	1	
	Шахматные фигуры	8	2	6	
	Начальная расстановка фигур	1	1		Шахматный турнир
	Ходы и взятие фигур	10	4	6	
	Цель шахматной партии	6	3	3	
	Игра всеми фигурами из начального положения	6		6	Шахматный турнир
Всего		34	12	22	

2 год обучения (34 часа; 1 час в неделю)

Содержания

Тема 1. Вводное занятие. Теория. Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Практика. Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения). Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. Дидактические игры и задания “Две фигуры против целой армии”, “Убери лишние фигуры”, “Ходят только белые”, “Неотвратимый мат”. Игровая практика.

Тема 2. История развития шахмат. Теория. Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу.

Тема 3. Шахматная нотация. Теория. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения. Практика. Дидактические игры и задания: “Назови вертикаль”; “Назови горизонталь”; «Назови диагональ», “Какого цвета поле?”, “Кто быстрее”, “Вижу цель”. Игровая практика.

Тема 4. Ценность шахматных фигур. Теория. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты. Практика. Дидактические игры и задания “Кто сильнее”, “Обе армии равны”, «Выигрыш материала», “Защита”. Игровая практика.

Тема 5. Техника матования одинокого короля. Теория. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля. Практика. Дидактические, игры и задания: “Шах или мат”, “Мат или пат”, “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”, “Ограниченный король” и др. Игровая практика.

Тема 6. Достижение мата без жертвы материала. Теория. Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата. Практика. Дидактические игры и задания: “Объяви мат в два хода”, “Защитись от мата”. Игровая практика.

Тема 7. Шахматная комбинация. Теория. Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.). Практика. Дидактическое задание “Объявимат в два хода”. Игровая практика. “Выигрыш материала”. Игровая практика. Дидактическое задание “Проведи пешку в ферзи”. Игровая практика. “Сделай ничью”. Игровая практика. «Проведи комбинацию».

Тема 8. Итоговое занятие. Практика. Проведение внутреннего турнира по итогам учебного года.

Тематическое планирование

№ п.п.	Раздел, тема	Количество часов			Виды контроля результатов внеурочной деятельности
		Всего	Теория	Практика	
	Повторение пройденного материала	2	1	1	
	История развития шахмат	1	1		
	Шахматная нотация	2	1	1	
	Ценность шахматных фигур	4	2	2	Шахматный турнир
	Техника матования одинокого короля	4	1	3	

	Достижение мата без жертвы материала	3	1	2	
	Шахматная комбинация	16	3	12	
	Повторение программного материала	3		3	Шахматный турнир
Всего		34	10	23	

3 год обучения (34 часа; 1 час в неделю)

Содержание

Тема 1: Основы дебюта.

Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

Дидактические задания: “Мат в 1 ход”, “Поставь мат в 1 ход neroкированному королю”, “Поставь детский мат” Белые или черные начинают и объявляют противнику мат в 1 ход. “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”. Здесь надо найти ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру. “Защита от мата” Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в 1 ход (как правило, в данном разделе в отличие от второго года обучения таких ходов несколько). “Выведи фигуру” Здесь определяется, какую фигуру на какое поле лучше развить. “Поставить мат в 1 ход “повторюшке”. Требуется объявить мат противнику, который слепо копирует ваши ходы. “Мат в 2 хода”. В учебных положениях белые начинают и дают черным мат в 2 хода. “Выигрыш материала”, “Накажи “пешкоеда”. Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество. “Можно ли побить пешку?”. Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату. “Захвати центр”. Надо найти ход, ведущий к захвату центра. “Можно ли сделать рокировку?”. Тут надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют. “В какую сторону можно рокировать?”. В этом задании определяется сторона, рокируя в которую белые не нарушают правил игры. “Чем бить черную фигуру?”. Здесь надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек. “Сдвой противнику пешки”. Тут требуется так побить неприятельскую фигуру, чтобы у противника образовались сдвоенные пешки.

Тема 2: основы миттельшпиля.

Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

Дидактические задания: “Выигрыш материала”. Надо провести типичный тактический прием, либо комбинацию, и остаться с лишним материалом. “Мат в 3 хода”. Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в 3 хода. “Сделай ничью” Нужно пожертвовать материал и добиться ничьей.

Тема 3: Основы эндшпиля.

Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Дидактические задания: “Мат в 2 хода”. Белые начинают и дают черным мат в 2 хода. “Мат в 3 хода”. Белые начинают и дают черным мат в 3 хода. “Выигрыш фигуры”. Белые проводят тактический удар и выигрывают фигуру. “Квадрат”. Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи. “Проведи пешку в ферзи”. Тут требуется провести пешку в ферзи.

“Выигрыш или ничья?”. Здесь нужно определить, выиграно ли данное положение. “Куда отступить королем?”. Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей. “Путь к ничьей”. Точной игрой надо добиться ничьей.

Тематическое планирование

№ п.п.	Раздел, тема	Количество часов			Виды контроля результатов внеурочной деятельности
		Всего	Теория	Практика	
	Вводное занятие	2	1	1	
	История развития шахмат	2	2		
	Основы дебюта	10	3	7	
	Основы миттельшпиля	8	3	5	
	Основы эндшпиля	10	3	7	
	Итоговые занятия	2		2	Шахматный турнир
Итого		34	12	22	

4 год обучения (34 часа; 1 час в неделю)

Содержания

Тема 1. Вводное занятие.

Теория. Задачи на новый учебный год. Повторение теоретического материала.

Практика. Диагностические турниры между воспитанниками. Анализ результатов турниров. Разбор типичных ошибок. Решение практических задач на устранение ошибок.

Тема 2. История развития шахмат.

Теория. Появление и распространение шахмат в России.

Тема 3. Основы дебюта.

Теория. Коротко о дебютах. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте.

Практика. Практические задания: “Мат в 2 хода”, “Выигрыш материала”, “Накажи “пешкоеда”, “Нужно ли побить пешку?”; “Захвати центр”; “Можно ли сделать рокировку?” и др. Игровая практика.

Тема 4. Основы миттельшпиля.

Теория. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

Практика. Практические задания “Мат в 3 хода”, “Сделай ничью” и др.

Тема 5. Основы эндшпиля. Теория. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Практика. “Выигрыш или ничья?”, определить, выиграно ли данное положение; “Куда отступить королем?”, надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей; “Путь к ничьей”, точной игрой надо добиться ничьей.

Тема 6. Итоговые занятия.

Практика. Организация и проведение турниров среди учащихся «Шахматной школы», по итогам 4 лет обучения.

Тематическое планирование

№ п.п.	Раздел, тема	Количество часов			Виды контроля результатов внеурочной деятельности
		Всего	Теория	Практика	
	Вводное занятие	2	1	1	
	История развития шахмат	2	2		
	Основы дебюта	10	3	7	
	Основы миттельшпиля	8	3	5	
	Основы эндшпиля	10	3	7	
	Итоговые занятия	2		2	Шахматный турнир
Итого		34	12	22	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 год обучения

№ урока	Дата		Тема урока	Содержание	Деятельность обучающихся	Результаты	Оборудование Центра «Точка роста»
	По плану	По факту					
1			Водное занятие. Знакомство с шахматной доской. Т.Б.	Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование Белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная Доска и шахматные поля квадратные. Проведение Т.Б	Чтение и инсценировка дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски». Чтение и инсценировка дидактической Сказки «Котят-хвастунишки»	Уметь правильно называть шахматные фигуры	Шахматная доска, шахматные фигуры
2			Шахматная доска	Расположение доски между партнерами Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали	Дидактические Задания и игры "Горизонталь", "Вертикаль"	Знать шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр	Шахматная доска (демонстрационная), шахматные доски для обучающихся

3-4			Знакомство с шахматными фигурами	Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король	Просмотр диафильма "Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат". Дидактические задания и игры "Волшебный мешочек", "Угадай-ка", "Секретная фигура", "Угадай", "Что общего?", "Большая и маленькая"	Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, интерактивная доска
5			Начальное положение	Расстановка фигур перед шахматной партией Правило: "Ферзь любит свой цвет". Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур	Просмотр диафильма "Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат". Дидактические задания и игры "Мешочек", "Да и нет", "Мяч"	Уметь правильно расставлять шахматы в начале игры	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, интерактивная доска
6			Знакомство с шахматной фигурой. Ладья	Место ладьи в начальном положении	Дидактические задания и игры "Лабиринт", поле воин", "Перехитри часовых", "Один в поле воин"	Знать где положение ладьи	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, интерактивная доска раздаточный материал
7			Ладья в игре	Ход ладьи. Взятие. «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две	Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля"	Уметь правильно ходить и бить ладьей	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал

				ладьи против двух). "Ограничение подвижности"			
8			Знакомство с шахматной фигурой Слон	Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны.	Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь"	Знать где положение слона и как он ходит	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал
9			Слон в игре	Легкая и тяжелая фигура. "Игра на уничтожение" (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух). "Ограничение подвижности"	Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля"	Уметь правильно ходить	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал
10			Ладья против слона	Игра на уничтожение: (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения). Ограничение подвижности. Термин "стоять подбоем"	Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Выиграй фигуру". Дидактические игры "Захват контрольного поля», "Защита контрольного поля"	Уметь правильно ходить и бить слоном	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал
11			Знакомство	Место ферзя	Дидактические	Знать	Демонстрационная

			во с шахматной фигурой. Ферзь	в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь - тяжелая фигура	задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь".	положение ферзя	ная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал, интерактивная доска
12			Ферзь в игре	"Игра на уничтожение" (ферзь против ферзя). Ограничение подвижности	Шахматные фигуры. Третий шаг в мир шахмат". Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля"	Уметь правильно ходить	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал
13			Ферзь против ладьи и слона	«Игра на Уничтожение (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения). "Ограничение подвижности".	Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Выиграй фигуру". Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля"	Уметь Правильно Ходить и бить ферзем	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал
14			Знакомство с шахматной фигурой. Конь	Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие	Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», "Один в поле воин", "Кратчайший путь"	Уметь правильно расставляют коней	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал, интерактивная доска
15			Конь в	Конь - легкая	Дидактические	Уметь	Демонстрацион

			игре	фигура. "Игра на уничтожение" (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух). "Ограничение подвижности"	игры "Захват контрольного поля"	правильно ходить буквой «Г»	ная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал
16			Конь против ферзя, ладьи, слона	"Игра на уничтожение" (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения). "Ограничение подвижности"	Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Выиграй фигуру". Дидактическая игра "Захват контрольного поля"	Уметь правильно ходить и бить конем	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал
17			Знакомство с пешкой	Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие	Дидактические задания "Лабиринт", "Один в поле воин»	Знать положение пешки и как она ходит	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал интерактивная доска
18			Пешка в игре	Взятие на проходе. Превращение пешки. Пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения	Дидактические задания "Лабиринт", "Один в поле воин»	Уметь правильно бить пешкой	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал
19			Пешка против	"Игра на уничтожение"	Дидактические задания:	Уметь правильно	Демонстрационная доска,

			ферзя, ладьи, коня, слона	(пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения). "Ограничение подвижности"	"Перехитри часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита"	ходить и бить пешкой, превращение пешки	шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал
20			Знакомство с шахматной фигурой. Король	Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя	Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь". Дидактическая игра "Игра на уничтожение" (король против короля). Чтение и инсценировка сказки "Лена, Оля и Баба Яга"	Знать положение короля	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал, интерактивная доска
21			Король против других фигур	"Игра на уничтожение" (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король " против коня, король против пешки). "Ограничение подвижности"	Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие". Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля"	Уметь правильно ходить и бить королем, сила короля	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал
22			Шах	Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от	Дидактические задания "Шах или не шах", "Дай шах",	Шах – нападение на короля	Демонстрационная доска, шахматные доски для

				шаха. Открытый шах. Двойной шах	"Пять шахов", "Защита от шаха". Дидактическое задание "Дай открытый шах", "Дай двойной шах". Дидактическая игра "Первый шах"		обучающихся, раздаточный материал
23 - 24			Мат	Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры)	Дидактическое задание "Мат или не мат"	Мат – завершение игры	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал
25 - 26			Ставим мат	Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур	Дидактическое задание "Мат в один ход". Дидактическое задание "Дай мат в один ход"	Уметь ставить мат в один ход	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал
27 - 28			Ничья, пат	Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат	Дидактическое задание «Пат или не пат»	Предложить или попасть в пат	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал
29 - 30			Рокировка.	Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки	Дидактическое задание "Рокировка"	Уметь делать рокировку	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал
31 - 32			Игра всеми фигурами из начального положения	Дидактическая игра "Два хода".	Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную	Уметь играть всеми фигурами из начального положения	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал интерактивная доска

					партию). Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения. Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения.		
33 - 34			Повторение изученного материала	Шахматный турнир	Обучающиеся играют попарно	Выявление лучших обучающихся, усвоивших материал	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 год обучения

№ урока	Дата		Тема урока	Содержание	Результаты	Оборудование Центра «Точка роста»
	По плану	По факту				
1-2			Повторение пройденного материала	Вспомнить что такое поля; горизонталь, вертикаль, диагональ, центр; ходы шахматных фигур; шах, мат, пат; начальное положение. Проведение Т.Б.	Уметь правильно называть шахматные фигуры и располагать фигуры в начальное положение.	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал
3			История шахмат.	Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы в Европе.	Знать историю шахмат. Возникновение.	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал интерактивная доска

4-5			Шахматная нотация.	Обозначение горизонталей и вертикалей, полей шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация.	Знать обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Игровая практика. На этом занятии дети, делая ход, проговаривают, какая фигура с какого поля, на какое идёт.	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал
6-9			Ценность шахматных фигур.	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты. Дидактические игры и задания.	Знать ценность фигур. Уметь сравнивать силы фигур. «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя)	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал
10			Техника матования одинокого короля.	Две ладьи против короля (шах, мат или пат). Игровая практика.	Уметь ставить мат в один, два хода.	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал
11			Техника матования одинокого короля.	Ферзь и ладья против короля (шах, мат или пат). Игровая практика.	Уметь ставить мат в один, два хода. Уметь правильно ходить и бить ладьей. Знать способы защиты.	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал интерактивная доска
12			Техника матования одинокого короля.	Ферзь и король против короля (шах, мат или пат). Игровая практика.	Уметь ставить мат в один, два хода. Уметь ходить ферзем. Знать способы защиты.	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал
13			Техника матования одинокого короля.	Ладья и король против короля (шах, мат или пат). Игровая практика.	Уметь правильно ходить. Знать способы защиты. Уметь ставить мат в один, два хода.	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал

14-16			Достижение мата без Жертвы материала.	Учебное положение на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле. Защита от мата.	Знать положения на мат в два хода в миттельшпиле. Уметь защищаться от мата. Игровая практика. Знать, что такое цугцванг. Уметь ставить мат в один, два хода в эндшпиле защищаться от мата.	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал
17-19			Шахматная комбинация.	Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации).	Знать матовые комбинации, темы блокировки. Игровая практика.	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал
20			Шахматная комбинация.	Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др.	Знать матовые комбинации, темы освобождения пространства. Игровая практика.	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал интерактивная доска
21			Шахматная комбинация.	Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса.	Знать матовые комбинации, другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. Игровая практика.	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал
22			Шахматная комбинация.	Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).	Знать матовые комбинации, другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. Игровая практика.	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал

23			Шахматная комбинация.	Дидактическое задание.	Знать комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Игровая практика.	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал
24-29		Шахматная комбинация.	Знать комбинации, ведущие к достижению ничьей. Игровая практика.		Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал интерактивная доска	
30-31		Шахматная комбинация.	Типичные практика.		Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал	
32-33			Повторение программного материала.	Техника игры в шахматы. Способы нападения и защиты.	Знать комбинации, ведущие к достижению ничьей. Игровая практика.	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал
34			Итоговое занятие.	"Игра на уничтожение". Проведение внутреннего турнира по итогам учебного года.	Уметь играть в шахматы.	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 год обучения

№ урока	Дата		Тема урока	Содержание	Результаты	Оборудование Центра «Точка роста»
	По плану	По факту				
1			Водное занятие.	Проведение Т.Б. Просмотр диафильмов. Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ,	Уметь правильно называть шахматные фигуры, ходы. Расставлять фигуры в	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал

				центр. Ходы фигур, взятие. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Шах, мат, пат. Начальное положение.	начальное положение.	
2			Игровая практика	Ходы фигур, взятие. Превращение пешки. Взятие на проходе. Шах, мат, пат.		Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал
3			Повторение пройденного материала.	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения.	Знать краткую и полную шахматную нотацию. Запись шахматной партии.	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал, интерактивная доска
4			Игровая практика	Практика матования одинокого короля (дети играют попарно). Игровая практика с записью шахматной партии.	Уметь правильно расставлять шахматы в начале игры. Уметь записывать партию.	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал
5-14			Основы дебюта.	Двух-и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон.	Уметь правильно ходить. Отображение нападений. Защита. Знать что такое дебют,	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал

				<p>Дидактическое задание “Мат в 1 ход” (на втором либо третьем ходу партии). Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Детский мат. Защита. Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Связка в дебюте. Полная и неполная связка.</p>	<p>тактические приемы. Детский мат.</p>	
15-22			<p>Основы миттельшпиля</p>	<p>Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и</p>	<p>Знать Тактические приемы. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах.</p>	<p>Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал, интерактивная доска</p>

				др. Комбинации для достижения ничьей. Дидактические задания.		
23- 32			Основы эндшпиля.	Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи, ферзя. Ладья против ладьи, слона, коня. Матование двумя слонами, слоном и конем. Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения. Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле. Дидактические задания.	Знать, что такое эндшпиль. Выполнять элементарные окончания. Решение заданий.	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал, интерактивная доска
33- 34			Итоговое	Шахматный	Выявление	Демонстрационная

			занятие	турнир	лучших обучающихся, усвоивших материал	доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал
--	--	--	---------	--------	----------------------------------------	--------------------------------------------------------------

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 год обучения

№ ур ок а	Дата		Тема урока	Содержание	Результаты	Оборудование Центра «Точка роста»
	По плану	По факту				
1-2			Водное занятие.	Проведение Т.Б. Задачи на новый учебный год. Повторение теоретического материала	Повторение пройденного материала.	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал
3-4			История развития шахмат	Появление и распространение шахмат в России	Знать историю развития шахмат.	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал
5-14			Основы дебюта	Коротко о дебютах. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Дидактические задания.	Знать, что такое дебют. Принципы игры.	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал, интерактивная доска
15-22			Основы миттельшпиля	Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к	Знать, что такое миттельшпиль. Комбинации. Решение	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный

				достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связи, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.	дидактических заданий.	материал
23-32			Основы эндшпиля	Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.	Уметь правильно ходить. Знать, что такое эндшпиль. Ключевые поля. Решение дидактических заданий.	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал, интерактивная доска
33-34			Итоговое занятие	Шахматный турнир	Выявление лучших обучающихся, усвоивших	Демонстрационная доска, шахматные доски для обучающихся, раздаточный материал

Календарный учебный график

Учебный период	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Каникулы
I четверть	01.09.2023	27.10.2023	8	28.10.2023 - 06.11.2023
II четверть	07.11.2023	29.12.2023	8	30.12.2023 - 08.01.2024
III четверть	09.01.2024	22.03.2024	11	23.03.2024 - 31.03.2024
IV четверть	01.04.2024	24.05.2024	7	25.05.2024
Итого в учебном году			34	
Промежуточная аттестация 23.05.2024 г.				

ФОРМЫ УЧЕТА ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ

Система контролирующих материалов для оценки планируемых результатов освоения программы внеурочной деятельности. Педагогический контроль включает в себя педагогические методики. Комплекс методик направлен на определение уровня усвоения программного материала, степень форсированности умений осваивать новые виды деятельности, развитие коммуникативных способностей, рост личностного и социального развития ребёнка. Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём протяжении ее реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс. Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке.

Виды контроля:

- текущий контроль (оценка усвоения изучаемого материала) осуществляется педагогом в форме наблюдения;

• промежуточный контроль проводится один раз в полугодие в форме опроса и игры, итоговая аттестация, проводится в конце каждого учебного года, в форме тестирования, выполнение тестовых упражнений по определению уровня освоенных навыков, а также игры.

Оценивание результатов: По итогам тестирования каждому учащемуся выставляется отметка (в форме значка): Треугольник – удовлетворительно, кружочек – хорошо, звездочка – отлично. Итоговая оценка выводится как средний балл из суммы оценок.

ЛИТЕРАТУРА

1. Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ. И проф. обр. РФ. М..ПОМАТУР.- 2000.
2. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. Книга-сказка для совместного чтения родителей и детей. М. АСТРЕЛЬ. АСТ. -2000.
3. Френе С. Избранные педагогические сочинения, М.. Просвещение. -2990.
4. В.Хенкин, Куда идет король. М.. Молодая гвардия. -2979 .
5. Н.М. Петрушина Шахматный учебник для детей. Серия «Шахматы».-Ростов-наДону: «Феникс», 2002. - 224с.
6. Шахматный словарь. М. ФиС. -2968.
7. Шахматы детям. Санкт-Петербург. 2994 г М. Детгиз, -2960.
8. Шахматы. Энциклопедический словарь. М.Советскаяэнциклопедия..-2990.
9. Шахматы - школе. М. Педагогика. -2990.
10. В. Костров, Д.Давлетов Шахматы Санкт-Петербург -2002.
11. В.Хенкин Шахматы для начинающихМ.: «Астрель».- 2002.
12. О.ПодгаецПрогулки по черным и белым полям.МП «Каисса плюс» Днепропетровск. – 2996.
13. И.А.Бареев Гроссмейстеры детского сада. Москва. - 2995.
14. Юдович М. Занимательные шахматы. М. ФиС. - 2966.